UNF EXTRAORDINAIRE AVENTURE!

Le point de départ: un campus scolaire qui et fonctionnalités, il offre désormais un cadre des travaux et le mode de fonctionnement a grandi au gré de multiples extensions et de vie scolaire agréable; il répond particu- adopté avec le bureau d'architectes, nous transformations depuis les années soixante: lièrement bien à nos besoins actuels et offre ont permis de faire évoluer les choix et la le point d'arrivée: un campus rénové dont suffisamment de flexibilité pour envisager répartition des locaux pour répondre aux toutes les fonctionnalités sont désormais sereinement les futurs développements de besoins d'une formation professionnelle en judicieusement disposées. Ceci pour offrir la formation professionnelle dans le bas de perpétuelle et rapide développement: la un environnement de qualité à tous les usagers notre canton. De surcroit, l'assainissement numérisation de l'enseignement, en phase d'un centre professionnel moderne et ac-énergétique, pierre angulaire de la rénovation, avec celle des professions, peut désormais cueillant, d'un lieu propice à l'enseignement, permettra de substantielles économies qui être organisée dans un cadre flexible et parà l'apprentissage et à l'épanouissement per- s'inscriront parfaitement dans la démarche faitement adapté. sonnel et professionnel.

Les toutes premières réflexions ont eu au CPLN lieu en 2012, l'inauguration finale à fin 2019...

de développement durable vécue et enseignée

sionnel d'un service des bâtiments et d'ar- des zones scolaires et en travaux qui évoluait un enthousiasme remarquable. chitectes toujours à l'écoute de nos besoins, au grés des étapes du chantier, et qui a néon peut affirmer que notre campus est au- cessité un perpétuel remodelage des circujourd'hui un fleuron des rénovations réussies. lations et des attributions de classes. Grâce à une nouvelle répartition des locaux Toutefois, la durée particulièrement longue

Pour terminer, je formule de sincères

remerciements à tous les acteurs de cette En 2010, personne au CPLN n'imaginait extraordinaire aventure. Je les adresse en certes, beaucoup de temps a passé depuis ce que nous allions vivre durant de nom-particulier à l'ensemble du personnel du CPLN, la première séance de la commission de breuses années. Un chantier qui est devenu qui a accepté un cadre de vie professionnelle construction. Mais pour quel extraordinaire notre quotidien, dès lors que les travaux se particulièrement perturbé pendant de longues résultat! Grâce à l'accompagnement profes- sont réalisés en site occupé. Un découpage années, avec une capacité d'adaptation et

> CLAUDE-ALAIN VUILLE Directeur général du CPLN

«ASSAINIR... UN PROJET ACTUEL!»

climatique. C'est, selon une étude menée présente. par Oxford, l'expression qui reflète le mieux l'humeur ou les préoccupations de l'année

de l'assainissement du CPLN, assainissement Ensuite, le meilleur outil reste le projet! qui devrait permettre d'économiser plus ment sur le site.

une sérieuse remise en conformité pour actuelles. répondre aux standards actuels : consomduite vétusté des locaux etc.

énergétique. C'est pourquoi un rapport besoins des utilisateurs. portant sur l'assainissement des 20 protoucher aux façades, donc à l'expression pour les 40 prochaines années. architecturale et à l'intégration dans le tissu urbain. Il faudra également maintenir l'ac- du digital et du virtuel, nos bâtiments détivité dans le bâtiment lui-même. Des points finissent encore et toujours notre environnon négligeables dont il a effectivement nement de vie, d'apprentissage et de travail.

«Climate Emergency», en français Urgence bien fallu tenir compte dans l'opération Mais comment bien faire?

Tout d'abord il faut poser un diagnostic. fiers des travaux effectués dans le cadre bâtiment et de chiffrer les améliorations.

urgente, et pas seulement du point de vue aux normes actuellement en vigueur et aux

saires, une des grandes difficultés résidera 2014 et enfin l'inauguration fin 2019. Nous

Ils méritent donc notre attention et

Des méthodes existent, telle EPIQR+, qui quartier de la Maladière qui hérite d'une Aujourd'hui, nous pouvons donc être permettent d'identifier les faiblesses du nouvelle dynamique. Une fois le cahier des charges défini,

de 60% de l'énergie consommée actuelle- quelques équipes, constituées en principe nettoyer, re-nettoyer. Mais grâce à la bonne d'un architecte, d'un ingénieur civil et des collaboration de tous, tout s'est finalement Les travaux menés pour le CPLN mandataires spécialisés ont planché sur le bien déroulé et les cours se donnent démarquent le début d'un vaste chantier qui problème dans le cadre d'un mandat sormais dans des conditions idéales. va toucher une grande partie du patrimoine d'études parallèles et un collège d'expert, L'espace ouvert et lumineux au rez invite à immobilier de l'Etat. Constitué principale- à nouveau composé d'architectes et de partager et à vivre ensemble. Le nouvel ment de bâtiments réalisés pendant les 30 mandataires spécialisés, a choisi le projet aménagement du patio, d'après une proglorieuses, notre parc nécessite en effet qui répondait au mieux aux attentes position de MM Quentin Halleux et Cyprien

Les résultats sont là: une nouvelle en- un moment de détente à l'abri du cèdre. mation d'énergie, isolation phonique, pro- veloppe du bâtiment, de nouvelles instal- Le nouveau parvis au nord invite à entrer, tection contre le feu, mesures parasis- lations techniques, une nouvelle organisa- des plus jeunes aux plus anciens, puisque migues, traitement contre la carbonatation tion des locaux, notamment au rez, un l'ensemble de la formation a pu être rapades structures en béton, désamiantage, nouvel accès principal, de nouveaux amé- triée sur le site. Les œuvres d'art, elles, ont accessibilité aux personnes à mobilité ré- nagements intérieurs, de nouveaux amé- retrouvé une nouvelle jeunesse, avec l'aide nagements extérieurs, et un label Minergie. de la He-Arc pour la fresque mobile de Anne La liste des préoccupations est longue Le tout a été traité avec une grande atten- Monier dans le hall principal, et le nouveau et symptomatique d'un patrimoine vieillis- tion ce qui nous permet de disposer d'un socle au nord pour la sculpture de Ugo sant dont il faut s'occuper de manière lieu d'enseignement de qualité, répondant Crivelli.

10 années ont été nécessaires, entre le de l'établissement, aux entreprises, aux chains bâtiments les plus critiques a été feu vert du Conseil d'Etat et les travaux mandataires, aux autres intervenants, sans adopté par le Grand Conseil, rapport qui préparatoires en 2010, la validation du crédit oublier les collaborateurs et collaboratrices nous permettra de poursuivre nos efforts. d'étude par le Grand Conseil en 2012, puis du SBAT, et plus particulièrement Madame Au-delà du temps et des moyens néces- la validation du crédit de construction en Aurelia Castioni, cheffe de projet.

dans le fait qu'il faudra très probablement disposons ainsi d'une école remise à neuf qualité serve de modèle tant au niveau de Il est important de rappeler ici qu'à l'ère opérations à venir.

traduisent, mieux que tout, les valeurs de notre société. Avec l'assainissement du CPLN c'est aussi la ville de Neuchâtel qui hérite d'une nouvelle entrée, c'est aussi le

Bien sûr les travaux ont été éprouvants pour les occupants de l'école. Il a fallu s'organiser, déménager, re-déménager, Zufferey, étudiants en géomatique, offre

Un grand merci donc à la direction, aux étudiants, enseignants et collaborateurs

En souhaitant que cette opération de l'organisation que de la réalisation pour les

> YVES-OLIVIER JOSEPH Architecte cantonal

PRÉFACE

Construire, c'est collaborer avec la terre: des bâtiments fonctionnels et confortables, c'est mettre une marque humaine sur un sans seaux pour récupérer l'eau de pluie, ni vaux sur un site occupé. Cela a été possible pavsage aui en sera modifié à iamais. (Marguerite Yourcenar)

de ville de l'histoire, construite il v a près avait abrité une usine à gaz. de 2500 ans : la « Porte d'Ishtar ».

elle aussi par une porte d'entrée hors du commun : un quartier dédié à la formation. complexe assaini, rénové et reconstruit du compétences pour la vie.

mio, la rénovation du CPLN aura été l'un des utilisateurs, l'assainissement du CPLN té-brasser des métiers d'avenir. plus importants projets immobiliers aboutis moigne aussi de l'exemplarité des collectide l'État de ces dix dernières années. vités publiques en matière de développement Quelque 30'000 apprenti·e·s passeront, tout au long de la durée de vie du CPLN Le site répond en effet à la norme Minergie, rénové, dans ces murs. Ces jeunes femmes ce qui permet de réduire notablement la et jeunes hommes, comme leur corps en- consommation d'énergie - pour près de

à la recherche et à l'innovation, constitué leur permettant d'acquérir, de développer cantonal des bâtiments! de Microcity, du CSEM et, désormais, du et de consolider de nouvelles et solides

durable et de respect de l'environnement. seignant, pourront étudier et enseigner dans 600'000 francs par an.

Le principal défi a été de mener les trabâches pour protéger les machines ni béton grâce à la compréhension et à la tolérance qui s'effrite, puisque tel était l'état du CPLN dont ont su faire preuve les voisins et les Jadis, le visiteur qui arrivait à Babylone au commencement des travaux de rénova- voisines et surtout les élèves et le corps passait par l'une des plus fabuleuses entrées tion, lorsque l'on ignorait encore que le site enseignant tout comme l'ensemble des collaboratrices et collaborateurs. Si ce défi Résolument moderne, cette infrastruc- a pu être relevé, le mérite en revient aussi Depuis 2019, la visiteuse qui arrive à ture traduit la volonté des autorités de aux entreprises mandatées, sous la conduite Neuchâtel depuis la Suisse alémanique passe promouvoir la formation professionnelle et du bureau QUBBARCHITECTES, la supervision l'importance qu'elles lui accordent en met- des cadres du CPLN et le savoir-faire des tant à disposition des jeunes un outil adapté collaborateurs et collaboratrices du service

La réussite du projet CPLN est de bon augure pour offrir à la formation profes-Si ce magnifique outil de formation donne sionnelle un écrin moderne, innovant et Avec un investissement d'environ 38.5 entière satisfaction à ses utilisatrices et esthétique afin d'inciter les jeunes à em-

MONIKA MAIRE-HEFTI

Conseillère d'Etat Cheffe du département de l'éducation et de la famille



Construit entre 1965 et 1990, le Centre échelle adaptée à son contexte urbain et à de l'enveloppe sont désormais au bénéfice Professionnel du Littoral Neuchâtelois (CPLN) son statut de bâtiment public. Un large es- de l'espace des classes. est implanté à l'entrée Est de la Ville de calier donne accès à un généreux couvert trois volumes perpendiculaires à la pente salles pour la formation continue et salles dédié à leurs activités emblématiques. naturelle du terrain, organisés sur un socle polyvalentes. Selon le degré de privacité

La réalisation, conduite de 2014 à 2020, le remplacement d'un ancien bâtiment, nique et l'espace de leur sous-construction. apprentis du CPLN. attribué aux filières de la mécanique, devenu II en résulte une couche qui se présente sous

périeur. Une nouvelle entrée dessinée sur la centre du concept d'assainissement énerrue de la Maladière, vis-à-vis du site EPFL de gétique du CPLN. De profondes embrasures Micocity, donne au centre professionnel une résultant de l'épaisseur cumulée des couches

ou vers le Lac.

La nouvelle halle destinée aux filières de la Neuchâtel sur une friche industrielle dont la d'entrée. Le hall d'accueil distribue les ac- mécanique est composée d'ateliers et d'espaces topographie révèle le tracé de l'ancienne rive tivités collectives du CPLN: administration, dédiés à l'enseignement théorique organisés du Lac. Le projet originel est composé de direction générale, cafeteria, médiathèque, sur deux niveaux autour d'un espace central

Les aménagements extérieurs du côté du entièrement libre qui en articule les niveaux, induit par leur fonction, ces espaces béné- Lac s'articulent en deux parties, respectien préservant de larges dégagements visuels ficient de dégagements extérieurs sur patio vement réservées à la mobilité douce et à la détente, cette dernière étant protégée des Les facades sont réalisées en tôles d'alu- nuisances sonores par une butte végétalisée. comprend l'assainissement énergétique des minium perforées et plissées. à la fois rigides Le patio existant a été entièrement réamébâtiments construits entre 1965 et 1975 et et filigranes, elles laissent apparaître la tech-nagé sur la base d'un concours ouvert aux

Les bâtiments du CPLN ont toujours fait de multiples aspects dans la lumière du jour, une belle place aux artistes. Des œuvres La réalisation d'une nouvelle enveloppe opaque ou en transparence selon l'angle de originales d'Anne Monnier et Hugo Crivelli a nécessité de redéfinir la volumétrie générale vue, à la manière d'un fin survêtement ou ont été restaurées, une œuvre d'André des bâtiments, en particulier en intégrant d'un voile dont on aurait emballé les anciens Ramseyer a été remplacée par une sculpture les différentes fonctions qui avaient pris place bâtiments. Cette apparente légèreté cache du même auteur et une œuvre de Martin au cours du temps au rez-de-chaussée su- un dispositif d'aération naturelle, qui est au Jakob est venue enrichir ce patrimoine.

> QUBBARCHITECTES Jean-Marc Bovet





DÉROULEMENT DU PROJET

81′300 m³

Permis de construction 05.09.2014

Crédit construction :

29.04.2014

Début travaux 29.09.2014

Fin des travaux iuillet 2020

SURFACES DU PROJET (m²)

Avant 1′900 4'000 Bâtiment C 9'500 10′900 Râtiment R 1'800 1′900 Bâtiments AB 4′900 5′700 Bâtiment A 18′100 22'500

VOLUME TOTAL COÛTS DE CONSTRUCTION

(y.c. subventions) CHF 36'900'000.-

DÉPARTEMENT DES FINANCES ET DE LA SANTÉ (DFS)

ADRESSE DU PROJET

Rue de la Maladière 84

Neuchâtelois

2000 Neuchâtel

MAÎTRE D'OUVRAGE

QUBBARCHITECTES SA

État de Neuchâtel

MANDATAIRES

Ingénieur civil:

Ingénieur CV:

Energil Sàrl

Duchein SA

Ingénieur E

SRG Engineering

Physicien du bâtiment:

Gartenmann Engineering SA

Ingénieur façade: BCS SA

Gex et Dorthe Sàrl

ngénieur sanitaire:

Architecte:

Centre Professionnel du Littoral

Service des bâtiments de l'État Rue de Tivoli 5 2003 Neuchâtel

T+41 32 889 64 80 F +41 32 889 60 87 www.ne.ch/sbat

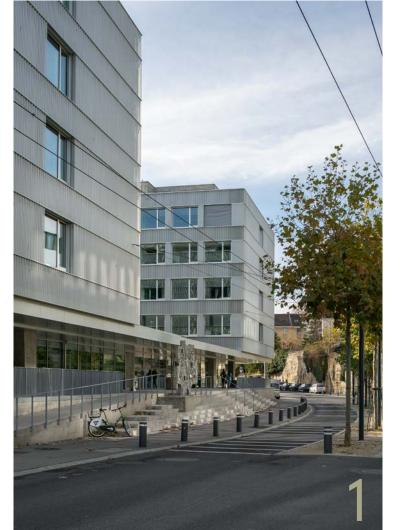


CENTRE PROFESSIONNEL DU LITTORAL NEUCHÂTELOIS (CPLN)



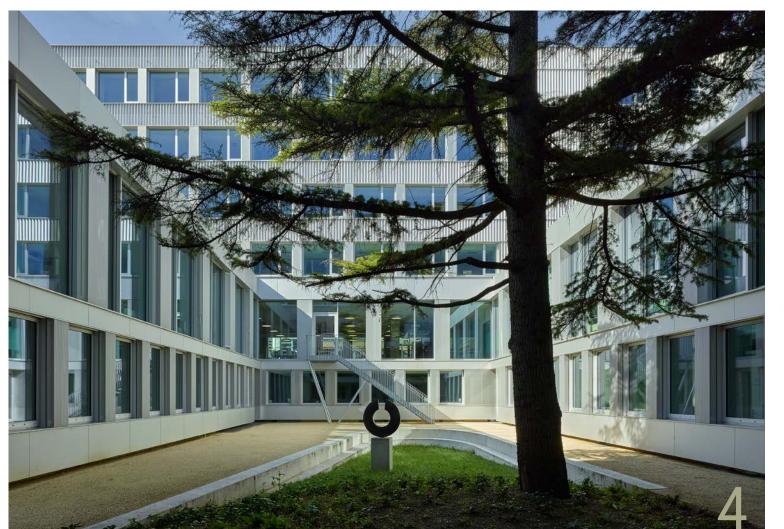


Neuchâte









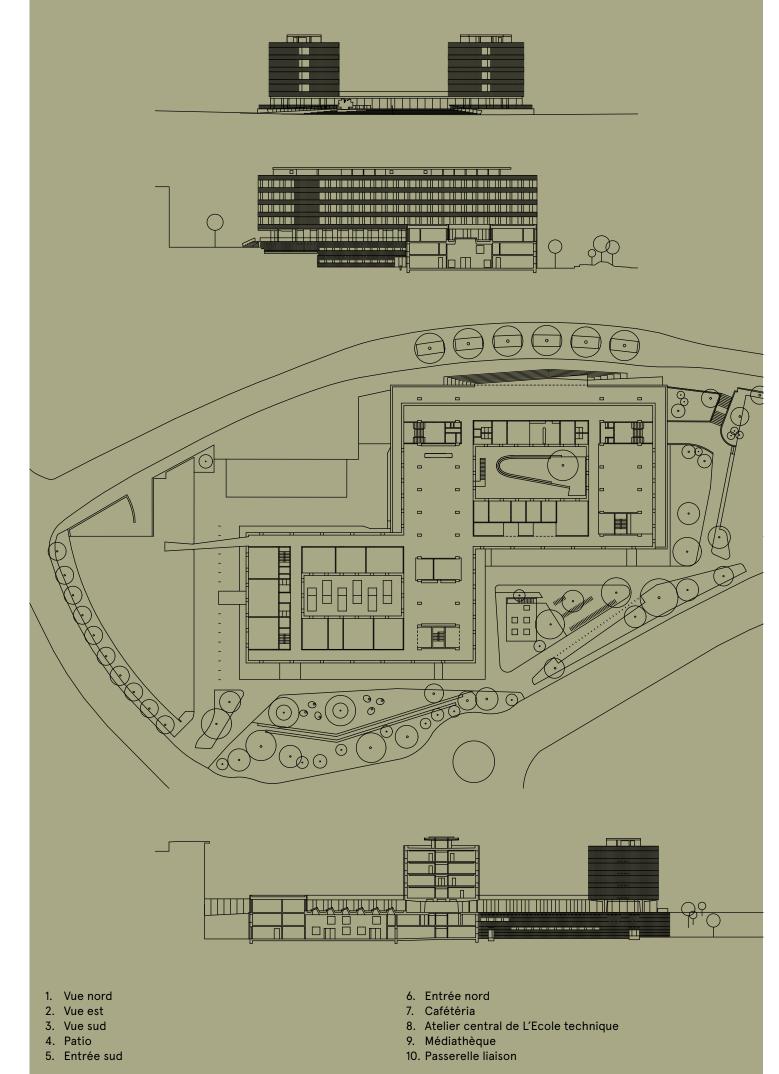


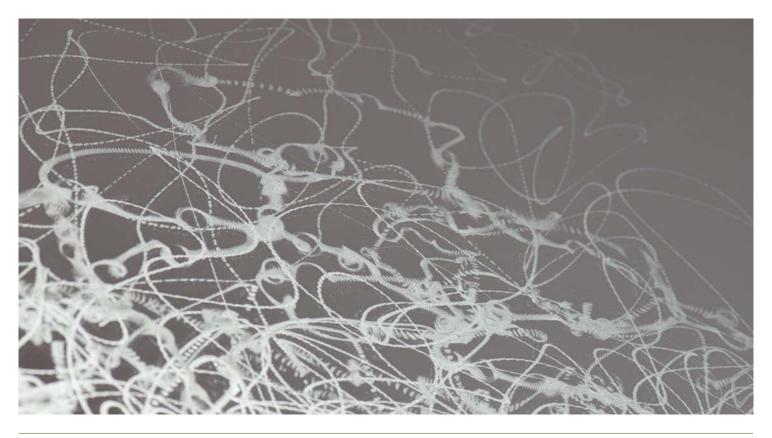












ENSEIGNEMENT, FORMATION ET RECHERCHE

CENTRE PROFESSIONNEL DU LITTORAL NEUCHÂTELOIS (CPLN)

PAR NUÉES

L'intervention Par nuées a été conçue pour les parois vitrées séparant la salle polyvalente des couloirs, au rez-de-chaussée du bâtiment A du CPLN. En accord avec la fonction brise-vue souhaitée par l'organisateur du projet, elle rend les vitres opaques mais laisse cependant passer la lumière.

Cette gravure évoque le mouvement et le foisonnement des idées par un geste autant énergique et spontané que délicat et minutieux. Elle pourrait être perçue comme une allégorie de la multitude des chemins qu'empruntent les étudiant·e·s en suivant les formations proposées par cette école. Chaque détail, aussi fin qu'un cheveu, joue un rôle essentiel dans cet essaim monumental; à l'instar des apprenti·e·s qui,

animés par la passion et le désir d'assimiler de nouvelles connaissances, traversent une période de développement et découvrent progressivement leur place au sein de leur environnement.

Les signes > et < qui apparaissent en négatif (zones non gravées) indiquent ici les deux directions que l'on peut emprunter en longeant le couloir, ce qui augmente l'idée de circulation et de flux dans ce lieu de passage. Ces motifs répétés forment des ouvertures dans la nuée épaisse produite par accumulation.

Réalisé à l'aide d'un petit outil de ponçage rotatif le dessin est ici produit par soustraction de la matière. Aucun matériaux ne sont ajoutés à la structure existante. L'intention est de proposer une intervention légère et discrète qui s'intègre subtilement à l'architecture du bâtiment, évitant une trop grande perturbation du regard ou un sentiment de lassitude pour les usager·ère·s quotidiens de ces locaux.

La gravure est faite sur les deux faces du verre, ce qui crée un jeu sur deux plan et donne un effet de profondeur appréciable depuis les couloir, comme depuis la salle polyvalente. Quelques ouvertures se créent dans les vides que laissent deux flèches superposés.

MARTIN JAKOB











